

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Châtaigneraie, Janvier 2020

La serre de jardin : utile retour aux sources et bien plus encore



Toutes les époques connaissent un regain d'intérêt, une passion cyclique pour l'idée de retour aux sources et la notion d'authenticité

Notion mouvante s'il en est puisque chacun la définit en fonction de la manière dont il envisage un «avant» qui par définition était doué d'une foule de qualités perdues désormais pour le monde présent. Authenticité rime avec retour aux sources, vintage et rétro, une forme de nostalgie pour un passé en partie réel mais surtout reconstruit par l'imaginaire.

Cette tendance s'observe aussi au jardin. Pour quelles raisons ?

C'est un espace que l'on construit suivant une forme d'idéal. Il fascine depuis toujours : c'est un lieu où l'on affirme et à la fois nourrit son imaginaire. Un lieu où on laisse parler sa part de nature et où on la modère à sa façon. Jardin à l'italienne aux perspectives étudiées qui inspira le jardin à la française à la recherche de la perfection des perspectives, de la théâtralité et du spectacle. Les jardins à la française trouvent leur origine dans une forme de nostalgie pour l'ordre et l'esthétique des civilisations grecque et romaine antiques. Jardin à l'anglaise où la nature est maîtrisée subtilement pour offrir au contemplateur des points de vue, belvédères pittoresques qui créent l'illusion de bosquets naturels. Le jardin à l'anglaise est nostalgique de l'Angleterre préindustrielle, de la nature perdue qu'il adore réinventer.

Aujourd'hui encore, le jardin est objet de projections et fantasmes

Les Français le considèrent comme la 5ème pièce de la maison, près de 90 % sont adeptes de jardinage de préférence naturel et sans polluants et 80 % le considèrent comme un lieu de détente particulièrement investi : 14,8 % des dépenses culturelles et de loisir vont au jardinage et animaux de compagnie. C'est le budget le plus important alloué à ce poste de dépenses. 89 % des Français disposent d'un espace de jardinage (Chiffres source Planétoscope et Insee). Cet espace va du rebord de fenêtre au jardin. Si la plupart des Français n'ont pas en tête de créer un jardin à l'italienne, à la française ou à l'anglaise, ils investissent néanmoins cet espace d'une charge émotionnelle bien particulière.

Cultiver son jardin ne s'entend-il pas au sens propre comme au sens figuré ?

C'est une activité qui implique un travail sur le long terme et exige un rapport au temps apaisé. Si cultiver son jardin rime avec une certaine idée de retour aux sources, il pourrait tout aussi bien rimer avec une forme d'utopie. La quête d'authenticité se tourne vers un idéal passé, l'utopie se tourne vers un idéal à venir. Le jardin les réconcilie. Celui qui cultive son jardin suspend le temps et fournit un travail attentif de qualité sans cesse nourri.



La serre de jardin véhicule nombre d'images, dont celles d'authenticité, d'une lointaine histoire à raconter et de traditions à perpétuer

Lams est fabricant spécialiste de la serre depuis 30 ans et se passionne pour le jardin et son aménagement.

La serre est réconfortante. Au-delà de son aspect utilitaire elle rappelle l'histoire d'un temps plus long, un temps où l'on prend le temps, dans un cocon au coeur de la nature-jardin : «On y prépare tôt dans l'année les premiers semis, les plants que l'on dédouble, les boutures,... pour ensuite cultiver au jardin et récolter enfin les fruits d'un patient et minutieux travail. Du sucre des fruits et légumes que l'on a fait pousser, on conserve la suavité jusque dans le coeur de l'hiver et l'on recommence le cycle au fil des saisons qui coulent...»

Serre de jardin ou jardin d'hiver ?

Le jardin d'hiver brouille les limites entre maison et jardin. Baigné de lumière, pièce à part entière ou inscrite dans la continuité du foyer, salon, salle à manger, coin lecture, il offre la douce illusion de se détendre en plein air. Il est bulle de lumière et bulle de calme. Mais il n'est pas besoin de choisir entre édifice utilitaire ou pièce de détente. Les serres et jardins d'hiver Lams sont conçus pour être à la fois pratiques et esthétiques. La gamme est suffisamment étendue pour vous permettre de rythmer les volumes de votre serre-jardin d'hiver et votre espace extérieur pour composer le tableau de votre jardin :

- Prolongez votre lieu de vie ou agrandissez un bâtiment existant avec une serre adossée
- Affirmez les contrastes : associez le style brut et la chaleur d'un muret à la transparence du verre et à la finesse des profilés en aluminium
- Laissez-vous tenter par les lignes épurées et soignées d'une embase en aluminium
- Jouez le charme discret d'une serre aux lignes sobres ou bien affirmez l'élégance pittoresque d'une serre à l'ancienne

Les serres Lams c'est un idéal d'authenticité et l'engagement de la proximité

Elles sont décorées de moulures en fonderie d'aluminium, frise victorienne sur la ligne de faîtage et voile d'ombrage (les deux en option) et surtout elles sont conçues et fabriquées en France. La fabrication des serres Lams est suivie et maîtrisée en détails dans les ateliers de la marque, en Vendée. Le laquage, peinture destinée au revêtement d'éléments métalliques pour l'extérieur, est réalisé à quelques kilomètres de là. **Mais les serres Lams c'est aussi un idéal de performance, gage de fiabilité dans l'avenir :** structure aluminium et laquage sont garantis, les gammes incluent des serres avec des profilés jusqu'à 16 mm pour des options de vitrage variées incluant le double vitrage, du verre trempé de série pour votre sécurité, la visserie en inox, la base systématiquement incluse pour faciliter le montage de la serre et pour plus de confort au quotidien.

Serres-lams.com propose des serres et jardins d'hiver comme des écrans pour tirer le meilleur parti de votre jardin. C'est le choix de l'utile et de l'esthétique, de l'engagement pour la qualité et la proximité et la poursuite du rêve d'un jardin éternel.